

DPN 6183

Title : ~~पात्रो~~ / calendar; NS 950

Run. No. 6874

Cat. No.

Micro. No.

Subject Jyautiṣa

Religion : Hindu / Bauddha

Language : Skt. / New. / Nep. / Skt.- New. / Maith.- New. / New.- Nep. /

Size in cms. 35.3.5

Folios 11

Lines (in a page) 4/5

Compl. / Incompl

Chapt. / act /

Author / translator

Scribe / donor

वासुपासा

Date: NS / SS / VS / KS 950

Ruler / place

Script : New. / Dev. / Bhuj. / Ran. /

Illus. : रव्वप, चंगु, आदि देशविशेषमा
फलाम् ६।

Material : palmleaf / paper / thyaṣaphu /

Condition : fine / damaged by worms, rats, water /

Beginning, colophon, post-colophon :

caitra paṁcavāṣaphalam āha jyesthe paṁcavāṣaphalam
āha ॥

U

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript, featuring numerical sequences and religious or philosophical content. The text is organized into columns and rows, with some headings in red ink.

Top section (left to right):

- न २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

Bottom section (left to right):

- म २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 कलि ४८३१ वर्षाधिपति ॥ १ ॥ मासाधिपति ॥ श्री ॥ दिवसाधिपति ॥ व ॥ सप्ताधिपति ॥ ह ॥ कनधाधिपति ॥ व ॥
 विक्रम १८८१ कृताधिपति ॥ १ ॥ पक्षाधिपति ॥ २ ॥ मरुताधिपति ॥ ध ॥ नाका ॥ ह ॥ तत्सं ॥ सूर्यनिधेयवात्सल्य
 मकराज ११३२ प्रयास्यस्यधायकृतमत्पदका ॥ सत्संपादनरुनरुपाशयोनान्विष्टमन्त्रि ॥ व ॥ तद्धनि ॥ वां ॥ कात
 कर्ममननिवास ॥
 वान ॥ व ॥ भयपयकनविश्वस्थित ॥ कानसागनकक्षिपीशकनागिसान ॥ नागनाका ॥ महा
 पत्र ॥ प्रवनांमसम्बन्धनाएवति ॥ तत्सं ॥ इहर्कजायतसर्वप्रदिनीश्वरप्रिय ॥ प्रवपूवनि
 हायानिपाठितामानवाउवि ॥
 वर्षा ११४२ ११गीत १३८४ १२३५ ११मान
 रेपकावद्धिरेपकाकृप १२नाकाविग्रह ११३४ १२४५ ११निडा ११मातस्य १३३मगमकि ११

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

पञ्चविंशत्यवतारस्तु यथाशक्तमगच्छन्त्येवमेव वास्तवम् न कनकनिर्दिताः पञ्चविंशत्यवतारस्तु यथाशक्तमगच्छन्त्येवमेव वास्तवम्

सुराया	वृद्धि	नकदगया	नृपबंधन	थंकाथया	शानाम्भ	वापलया	शानाम्भ	थंकाथया	वृद्धि
थलिया	विग्रह	नलिमानया	नृपबंधन	धत्तिवतया	हानि	जाकर्धुया	ऊय	भृंगुया	शानाम्भ
वाया	विग्रह	नाशतया	नृपबंधन	नंदकाया	नृपबंधन	मनिगलया	शानाम्भ	शानिपयंववानरुल	गनयपंवकंडकापागाति
काहिपनिया	शानाम्भ	तलया	रूप	थमिया	वृद्धि	तमलुंया	विग्रह	कंपतहृषी	गमानरनातंगयवक्रिदाहामहर्षिता
		वगतया	शानाम्भ	करया	मयपुलप	पनूया	ऊय	माधेश्वितरुत	

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

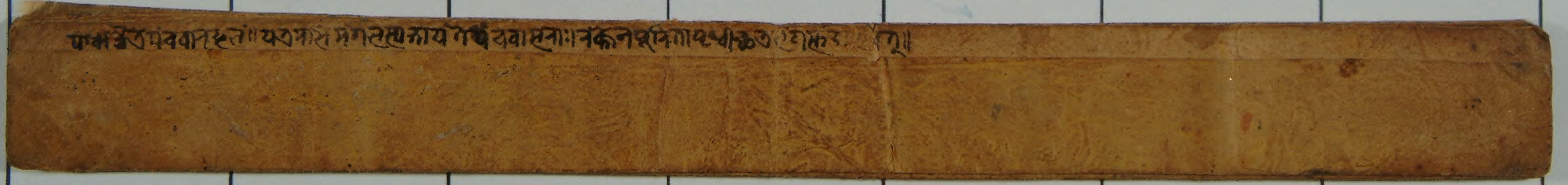
15

20

25

30

35



पञ्चमोऽध्यायः ॥ यथाशक्तं भगवत्पुत्राय नमः ॥ यथाशक्तं भगवत्पुत्राय नमः ॥ यथाशक्तं भगवत्पुत्राय नमः ॥ यथाशक्तं भगवत्पुत्राय नमः ॥

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript, featuring numerical sequences and religious or philosophical content. The text is organized into several columns and includes headings such as 'वेदमन्त्रः', 'पाणिनीयः', 'वैश्वदेवः', 'श्रुतिः', 'स्मृतिः', 'न्यायः', 'शास्त्रः', 'वैश्वदेवः', 'श्रुतिः', 'स्मृतिः', 'न्यायः', 'शास्त्रः'. The manuscript is placed on a grid background.

25

20

—
५

10

UT

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

[illegible]

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript. The text is organized into columns and rows, with some characters highlighted in red ink. The script appears to be a form of Vedic or classical Sanskrit. The leaf is placed on a grid background for scale.

25

20

15

10

5

0

CMS

5

10

15

20

25

30

35

Handwritten text in Devanagari script on palm leaves, likely a manuscript. The text is arranged in two horizontal rows. The top row contains several lines of text, with some words highlighted in red ink. The bottom row also contains several lines of text, with some words highlighted in red ink. The script is a form of Devanagari, and the text appears to be a religious or philosophical treatise. The palm leaves are aged and show some wear and tear.

